

ČESKÁ SPOLEČNOST TEILHARDA DE CHARDIN

Na jihočeském statku v Prostředním Vydří byla v lednu 2020 založena společnost, jejímž cílem je přeložit a vydat dílo francouzského filozofa, jezuitského kněze, geologa a paleontologa Pierra Teilharda de Chardin (1881–1955). Součástí tohoto dlouhodobého záměru – Teilhardovy spisy sestávají z 13 svazků, 20 svazků dopisů, z deníků a zápisků – je myšlenka vytvořit zázemí pro zájemce o Teilhardovo dílo jednak přímo v prostoru statku, kde se také nachází odborná teilhardovská knihovna, jednak v prostoru virtuálním, kde lze najít podrobnosti o činnosti i plánech společnosti, která k dnešnímu dni čítá asi 180 členů (<https://www.teilhard-de-chardin.cz/>).

Dosud vyšel v nakladatelství Malvern svazek válečné korespondence *Zrod myšlení. Dopisy 1914–1919* (Praha 2021) v překladu Terezy Hodinové a Jana Petříčka. Ačkoli se Teilhard de Chardin jakožto duchovní nemohl přímo účastnit bojů, po celou dobu války sloužil jako nosič raněných v zákopech první linie poblíž Ypres a Verdunu. Odtud psal dopisy své sestřenci Margueritě, vedl si zde deník a napsal první filosoficko-náboženské eseje. Už v raných textech se tak objevují zárodky nejdůležitějších Teilhardových myšlenek i první zachycení mystické vize evolučního vesmíru.

V těchto dnech dále vychází *Srdce hmoty*, soubor textů, jenž zahrnuje kromě stejnojmenné Teilhardovy autobiografie také mysticko-liturgickou báseň v próze Mše nad světem, která vznikla při expedici do pouště Ordo v roce 1922. Součástí překladu 13. svazku sebraných spisů je rovněž filosoficko-theologický spisek *Kristikum*, autorovy poslední deníkové záznamy a v neposlední řadě i dopis, v němž Teilhard vysvětluje svůj vztah ke katolické církvi. Překladu knihy se opět ujala Tereza Hodinová, předmluvou ji opatřil Zdeněk Eminger. Následovat by mělo vydání *Spisů z válečných let (1916–1919)*, jde o 12. svazek souborného díla, jenž má navázat na publikaci dopisů z války.

Spiritus agens společnosti, spisovatelka, filosofka, knižní redaktorka a správkyně statku Františka Jirousová patří k největším znalkyním Teilhardova díla. Díky stipendijnímu pobytu v Teilhardově archivu na Georgetown University ve Washingtonu, D. C., prostudovala všechny svazky jeho sebraných spisů i dosud nepublikované dopisy. Vedle beletristických děl je autorkou knihy *Evoluce jako cesta k Bohu v díle*

Teilharda de Chardin (Praha 2020) a mimo jiné i dvou studií vydaných na stránkách *Reflexe: Pojetí utrpení a zla v evoluční teorii Teilharda de Chardin* (*Reflexe*, 51, 2017) a *Personalizace v díle Teilharda de Chardin* (*Reflexe*, 45, 2013). Zde předložený text je tak již třetí, který v *Reflexi* vychází.

Alena Roreitnerová